

Megvalósult
a Magyar Kormány
támogatásával



Pályázati elszámolás, beszámoló a Bolyai Emlékversenyről
melyet a Bolyai Farkas Alapítvány 2017-ben
a zentai csata 320 éves évfordulója alkalmából
A zentai csata emlékére
címmel indított

Tíz évvel ezelőtt az első emlékversenyt azzal a céllal indítottuk, hogy a két Bolyai élete és munkássága nagyobb teret kapjon és vidékünkön a fiatalok többet tudjanak a Bolyaiakról, mint korábban.

Az utóbbi néhány évben a versenyt az arra az évre jellemző témában, képzőművészeti kategóriában indítottuk. Így került sor idén a zentai csatára. A pályázati felhíváson útmutatóként a következő szerepelt: „a 320 évvel ezelőtt Zentánál lezajlott csata helyszíne és eseményei sokakat megihlettek már. Most a gyerekek véleményét várjuk: milyen lehetett a vidék és az emberek akkor és milyen most? Milyennek szeretnék látni a környéket évek múlva?”

A gyerekek így lehetőséget kaptak arra, hogy ne csak egy csatajelenet lehessen alkotásuk témája, hanem akár tájkép, akár arckép is, akár a múltból, akár a jelenből, a jövőből.

Az Emlékversenyre 2017-ben 116 gyerek képzőművészeti pályamunkája érkezett meg. Ezek közül válogatott a zsűri, figyelembe véve a korosztályok közötti különbségeket. A 116 munka közül a legjobb 30 alkotásból kiállítás nyílt a díjkiosztó napján a Tisza-part – Alvég Helyi Közösség nagytermében amely kiállítás 2018. január végéig látogatható.

Az elsősök közül 6 tanuló munkáját emelte ki a zsűri, közülük is Balla Jankát részesítette külön dícséretben, akinek két rajzát is kiállították.

A legjobb elsős alkotók voltak:

Balla Janka,

Nagy Némedi Rita,
Nagy Vivien,
Berecz Bálint,
Szabó Kornél,
Jerotijević Rozália.

A másodikosok közül külön dícséretben részesült Jerotijević Lázár.

A legjobb másodikos alkotók voltak:

Jerotijević Lázár,
Papp Mária Magdolna,
Pribičević Blanka,
Novák Ádám,
Döme Krisztián,
Rekovics Regő.

A harmadikosok közül külön dícséretben részesült Kovács Réka.

A legjobb harmadikos alkotók voltak:

Kovács Réka,
Csernák Patrik,
Recskó Dorka,
Nagy Tamás,
Nagy Némedi Viktor,
Jovanović Igor,
Kopasz Dorina.

A negyedikesek közül külön dícséretben részesült Murgulov Stefan, Berta Alexandra és Szabó Bence.

A legjobb negyedikes alkotók voltak:

Murgulov Stefan,
Berta Alexandra,
Szabó Bence,
Tóth Szabolcs,
Boja Boglárka.

A legjobb felsős alkotók voltak:

Szalai Violeta,

Mikovity Csenge,
Sambert J. Gergő,
Kazinci Barbara,
Oszacsik Laura,
Sóti Noémi.

Az Alapítvány nevében a kiállítás megnyitóján Vatai Zsuzsanna megköszönte a felkészítő tanároknak, hogy a gyerekekkel odaadóan foglalkoznak, hogy a rajzok aprólékosan kidolgozottak, színösszeállításuk vidám, a figurák mozgásban vannak, érdekes új képzőművészeti technikákat vezettek be, és minden munkán látszik, hogy örömmel készült. A felkészítő tanároknak és a díjazott 30 tanulónak ajándékokat adott át, valamint felhívta a figyelmüket, hogy az Alapítvány nyári képzőművészeti táborán 2018 júliusában díjmentesen vehetnek részt.

A felkészítő tanárok és a gyerekek nemcsak a zentai általános iskolákból érkeztek, hanem Felsőhegyről és Hajdújárásról is.

A felkészítő tanárok voltak:

S. Belec Anikó,
Szalai Eszter,
Horváth Csilla,
Rúzsza Mária,
Biacsi Kornélia,
Csonti Melinda,
Berec Gábor Zsuzsanna,
Szabó Éva,
Molnár Csilla,
Tripolszky Csilla.